



Alexander Souza | Saxofones e Flautas (*Multi-instrumentista*)

Músico de sopros com 36 anos de trajetória e sólida formação pelo Conservatório de Tatuí, onde também atuou como docente e na Teca Oficina de Música. Multi-instrumentista (saxofones e família das flautas, além de piano/teclado e percussão como instrumentos secundários), transita com naturalidade entre a Música Brasileira, Jazz, Pop e Erudito.

Colaborou em shows com nomes como Elza Soares, Danilo Caymmi, Rosa Passos e Max de Castro (projeto 'Obra Viva – Tom Jobim', idealizado pelo Sesc Pompéia com direção musical e arranjos de André Marques), Fafá de Belém & Orquestra Jazz Sinfônica de Tatuí, Hermeto Pascoal e Vintena Brasileira, Nanãna da Mangueira, Ataulfo Alves Jr. Entre os destaques em palco, integrou o espetáculo “50 Anos depois daquele disco com Oscar”, em homenagem a Oscar Castro Neves, acompanhando Alaíde Costa. Integrou a orquestra da cantora internacional Sarah Brightman na estreia da turnê mundial "Hymn". Com formação em Trilha Sonora (AIC) e Sonoplastia (SENAC), possui experiência em trilhas para cinema e publicidade (ESPN).

Atualmente, aprofunda sua expressão e pesquisa artística através das vivências do Instituto Brincante, trazendo a corporeidade e a cultura popular para o centro de sua musicalidade, e dedica-se a projetos autorais, oficinas/vivências e à educação musical.

Contato:

- **WhatsApp:** (11) 97323-7002
- **Site:** www.alexandersouza.net/bio1

Registros Profissionais:

- **DRT:** 0043727 (Sonoplastia: Teatro, Rádio e TV)
- **OMB:** 43553 (Liminar - 3ª Vara Federal | Proc. 2006.61.08.007244-9)
- **IPI:** 1078387518