

# Casa de Marimbondo

## Choro Canção



**Gênero musical:** música brasileira - choro canção

**Classificação:** Livre

**Formação:** Quinteto

**Integrantes do grupo:** Marcia Mah (voz), Alexander Souza (sax tenor e flauta), Marcelo Cândido (violão 7), João Nilton (bandolim e cavaco) e Rodrigo Moura (percussão)

**Fotógrafo:** Álvaro Ramos

### **Site - Resumo do Projeto**

Projeto - vídeos, release, fotos, ficha técnica

<https://www.alexandersouza.net/casademarimbondo-chorocancao>

### **Contato:**

Alexander Souza (músico e produtor)

E-mail: [contato.alexandersouza@gmail.com](mailto:contato.alexandersouza@gmail.com)

Tel. 11 97323-7002

## **Casa de Marimbondo - Choro Canção**

### **Release**

É a representação poética do espírito de colaboração e também de defesa, onde seus ocupantes estão sempre prontos para protegê-la. Aproveitando-se dessa metáfora, o grupo emprestou o nome a inspiração do mestre Pixinguinha. O grupo formado originalmente do encontro em torno da pesquisa e do interesse pelo choro passou a dar forma ao desejo de divulgar e manter viva sua história. Seus integrantes desenvolvem intensa atividade como educadores e artistas, sempre ligados à produção da música brasileira. A escolha do repertório e os arranjos são sugeridos ao sabor das audições, das histórias e das letras. Daí o interesse pela troca, pela informação e acima de tudo pela musicalidade presente em quantidade e qualidade em nossa mpb e que ainda hoje é tão pouco conhecida.

Com Marcia Mah (voz), Alexander Souza (sax tenor e flauta), Marcelo Cândido (violão 7), João Nilton (bandolim e cavaco) e Rodrigo Moura (percussão).

Fotos | Clipping

Virada Cultural, Sesc- Sorocaba, Sesi - Rio Claro...



## **Repertório**

1. Rosa – Pixinguinha
2. Pedacinho do Céu – Waldir Azevedo/Paulo Vanzolini
3. Odeon – Ernesto Nazareth/ Vinícius de Moraes
4. 1 X 0 – Pixinguinha/ Nelson Ângelo
5. Noites cariocas – Jacob do Bandolim / Hermínio Belo
6. Homenagem à Velha Guarda – Sivuca / Paulo César Pinheiro
7. Sonoroso – K- Ximbinho
8. Rancho Fundo – Ary Barroso
9. Falsa baiana – Geraldo Pereira
10. Mulato bamba – Noel Rosa
11. Galo Garnisé – Luiz Gonzaga
12. Fala baixinho - Pixinguinha
13. Corta jaca – Chiquinha Gonzaga

**Duração:** Aproximadamente 60 min

O show pode ser apresentado em local aberto ou fechado

### **Currículo breve:**



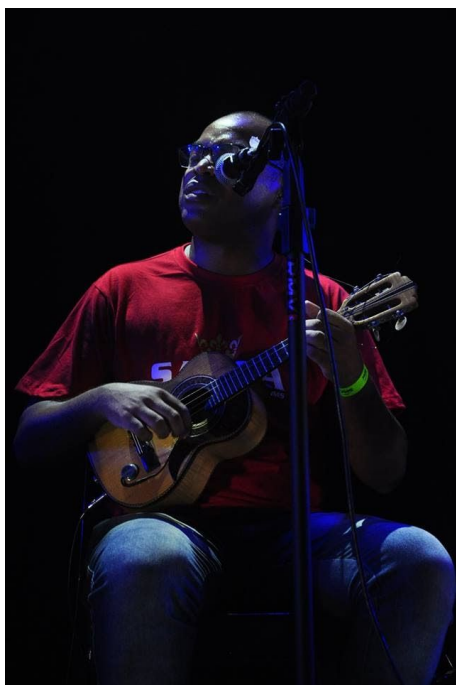
Marcia Mah - Formada em Canto Lírico, MPB/Jazz pelo CDMCC Tatuí, gravou 4 álbuns na carreira, participando de projetos como “PRATA DA CASA” SESC Pompéia e Tom Brasil, foi convidada pelo selo europeu Music In My Soul a uma turnê em Portugal em 2015, seu último trabalho o DVD de clipes Prismah – um olhar sobre o corpo da voz, foi premiado pelo Proac Circulação em 2018.



Marcelo Cândido - Professor titular de cavaquinho na EMESP Tom Jobim e violão 7 cordas no CDMCC-Tatuí. Integrante do grupo de choro “Quebrando Galho” com quem gravou os CDs “Horn Brasil Choro”, “Quebrando Galho” e “Soleil” da cantora francesa Clementine.



Alexander Souza - Flautista, saxofonista e produtor. Professor na área de repertório do curso de MPB/JAZZ do Conservatório de Tatuí, Integrante dos Trovadores Urbanos. Projetos artísticos: Sopro Rural e Ary Caymmi.



João Nilton –É integrante do grupo de samba de raiz “Bola Preta”. Já se apresentou com alguns nomes da música brasileira como: Monarco (velha guarda da Portela), Mauro Diniz , Cacique de Ramos, Almir Guineto e Dona Ivone Lara.



Rodrigo Moura- Formado em percussão sinfônica e popular, atua como Professor na área de percussão do Conservatório de Tatuí. Núcleo de Choro. Participou das gravações com a “Big Band Prata da Casa”, “Orquestra de Sopros Brasileira”, “Camerata de Violões” e Grupo de Choro “Quebrando Galho”.

### **Ficha Técnica**

**Gênero musical:** Música brasileira | estilo: Choro Canção

**Formação:** Quinteto

**Músicos:** Marcia Mah (voz), Alexander Souza (sax tenor e flauta), Marcelo Cândido (violão 7), João Nilton (bandolim e cavaco) e Rodrigo Moura (percussão).

**Técnico de áudio e Sonoplastia:** Hélio Pisca

**Iluminação:** Alexandre Bafe

**Direção Musical:** Casa de Marimbondo

**Produção artística:** Casa de Marimbondo

**Produção executiva:** Gramophone Produções Artística

**Fotógrafo:** Alvaro Ramos

**Duração:** Aproximadamente 60 min

O show pode ser apresentado em local aberto ou fechado

**Assessoria de imprensa e comunicação:**

Larissa

## **LINKS:**

### **Site - Resumo do Projeto**

Projeto - vídeos, release, fotos, ficha técnica

<https://www.alexandersouza.net/casademarimbondo-chorocancao>

### **Vídeos / Teaser**

Galo Garnisé (comp. Luiz Gonzaga e Antonio Almeida)

<https://www.youtube.com/watch?v=wcs1ITqbEZk>

SESC - Sorocaba / Projeto - Choro Canção (Show)

[https://www.youtube.com/watch?time\\_continue=5&v=rTIqkU2EaMk](https://www.youtube.com/watch?time_continue=5&v=rTIqkU2EaMk)

SESC - Pompéia - Segue o Baile

Projeto - (samba, forró, boleros, choro, maxixi)

<https://www.youtube.com/watch?v=RkOD6sSaojc>

Mulato Bamba (Noel Rosa)

<https://www.youtube.com/watch?v=FsnZy3V0OJU>

### **Spotify**

CD Casa de Marimbondo - Choro Canção

<https://open.spotify.com/album/4o232dzOH1RColwwFYfTkS>

### **Itunes**

CD Casa de Marimbondo - Choro Canção

<https://itunes.apple.com/album/choro-canção/307969802>

### **Redes**

Facebook

<https://www.facebook.com/casademarimbondo/>

### **Contatos:**

+55 11 97323-7002 | Alexander Souza (músico / produtor)

[contato.alexandersouza@gmail.com](mailto:contato.alexandersouza@gmail.com)

**Projeto idealizado pelo grupo Casa de Marimbondo**